

نطعم وتشر على نفقة جمعية النشأة الوطنية للاهالي والبلاد المصرية

مكتبات الاهالي

تكون بعنوان **جريدة الاهالي** وتسلم صاحب امتيازها (اساميل اباضه) بصري جريدة الاهالي تقبل المراسلات الغير خاصة بجهة البريد المتعلقة بشؤون عموميه او بامور ذات اهمية وتتضمنها بكل شكر وامتنان لا تنشر الجريدة القصائد ولا رسائل المدح ولا كل ما كان مناقيا لحظتها او لمصلحةها بل الادارة تحمله معبر الشيع ويحان بشارع الشيخ عبد الله بجوار سراي عابدين العامره لرسائل التلغرافيه تكون باسم **جريدة الاهالي** صندوق البوسته نمرة ٢٦٠

الاهالي

١٣١٢

قيمة الاشتراك عن سنه واحده

داخل القطر المصري ٦٠ و ٩٠ حسب الراشح بذيل الجريده
قيمة الاشتراك تدفع مقدماً او اقساطاً شهريه او ثالث من المصروفات الشتويه والثلاثي من المصروفات الصيفيه بحسب رغبة المشتركين التي يدونها عند طالب الاشتراك
لا ترسل الجريده الا لمن يشير بطليها
لا تدفع قيمة الاشتراك الا لمن يده المصروفات مطبوعه باضاضه المستلم وصاحب الامتياز
أجرة الاعلانات تقرر باتفاق مع الادارة

تصدر في ايام الاحد والثلاث والخميس من كل اسبوع

١٦ شمس سنة ١٦١١ - ١٩ مايو سنة ١٨٩٥

جريدة اهالي (اساميل) اخبارية اصلاحية

مصر في يوم الاحد ٢٤ القمص سنة ١٣١٢

الرياح جهوش الجراد فكان الجو مشحوناً بها ولكنها هارت مع العواصف بدون ان يسقط منها الا القليل جداً بعض جهوش للديرة من غير ان يهتف ضرراً وقد حررا الرماكو بوجه مرور الجراد لادبته اولاً فاولاً - لما جوب الرياح فلا يزال اليوم كأمه لان الجراد غير ملعد بشرتنا ابنا مكنة مكنة بمائل عدداً فيقول بها لحسد يمكن ان نحمك بزوال كل خوف واضطراب من نفسي الوفاء ليس بالانقراض الجذابة تقط بل ونسبها من الاطوار طلب منا كثير من المشتركين نسخاً من رسالة (الاحتياطات الضرورية من قانون القرعة العسكرية) وحيث ان هذه الرسالة قد صارت نادرة حرقاً بالعدد المتناهي من الجرائد فان كانت قامت بين يدي حضرات المشتركين مقام الرسالة على حدتها فما والا قال ارسال رهن الطلب من الآن فصاعداً على ان سعاده محافظ العاصمة قد يمت بكتوب منها لساتر المحافظات والنعمور ولم ترل مستعدين لارسال كل ما يلزم منها جهات النعم انقضاء المثار اليها ولكن من مقيا بأي حية بدون مقال

لادارة عموم القرعة بالقرعة التي يبرقها تعين له اليوم اللازم لسحب قرعة القرعة قيه عليهم وتغير المحافظة عنه وتبداً على ذلك فبحق لتقرر الغير مستحق للمعاقبة بان يدفع البديلة (عشرين جنيه مصري) لعاقبة الوقت الذي يحدد لسحب قرعة القرعة ولهذا اقتضى تحريره للعلم به
في ١٨ مايو سنة ٩٥ نمرة ١٠٤ قرعه ايضا **مصلحة** فهي نظار الحريه **في الجراد**
وصلنا من جهات قبلي عدة وسائل برقية وتحريرية بوفود الجراد على تلك الجهات وانه امرهم على المروعات خصوصاً بالدمه الصبي ثم وقد راسلنا أخرى بشر لمرئنا عن جهاتهم وتوجه الجهات البحرية شدة البري من بين لقع تلك القصبة عن الجهة الاولى وعدم ظيور الرطبا بالجهة الثانية على ان ذلك لم يمنع من اصدار الارادة السنية ومن اهتمت نظارة الداخلية بالاوامر المشددة بوقف حركات هذا الحصم الآله وطاردته بأسر الامكان ان بدت طلائمه مرة ثانية وقد وردت عدة تقارير لداخلية من المديرية القبلية واعمالها ونقصها لغزو سعاده احمد حشمت بك مدير جرجا وهذا نصه
امس هت رياح شديدة واستمرت طول النهار كان يسببها الجو طمناً بالثورة من التراب والرمال حتى كان الرائي ينظر الجبال والزروع بمنظر واحد - وقد طيرت

معرفة الحاضر مرتاحة البال من هذا الباب وانه لم يرد على ذلك صورة الخطاب للبر من نظارة الحربية لمحافظة العاصمة مؤبداً لثانيه الذي اشترى اليه وهو بالحرف الواحد (بصري) معاطي سعاده اقدم حضراتي غير سعادهكم بل قد تسبب احوال كثيرة متعلقة بين اهالي العاصمة بخصوص القرز وعمل الاقتراع الذي يحصل على لسان القاطنين في سني القرعة المطلوب تقرير الكثرة عنهم من المحافظة وذلك بحسب ما يطالعوه في الجرائل وسلاطها فمن اجل ذلك اردنا ان تبين لسعادهكم الكيفية التي سيعبر اليها في القرز والاقتراع لتكون معونة المحافظة ويمكن لسعادهكم توصيلهم وهي انه بعد تنظيم تقرير كثرهات القرعة واستخراج القوائم منها اقام محافظة القاهرة ستقدم امام احد مجلسي القرعه الذين سيكون تشكيلها بواقعة نصوص القانون ومجلس القرعه نفسه هو الذي يادي الاقتراع واحدا بعد الآخر الواردن بالقوائم ليحقق امرهم بحسب عائلتهم ان كانوا مستحقين للمعاقبة القانونية بالمسائلات ام مستحقين للمعاقبة اللغوية بلسان اخرى ام لا حتى اذا اضع المجلس ان الشخص يستحق المعاقبة القانونية فيقيد اسمه في باب المعاقبين - ولما الانذار الذين لا يستحقون المعاقبة اي الذين ستعري عليهم عملية القرعة يمرر عنهم الكشف اللازم وينسله

القرعة العسكرية
قد تردد الجمهور في تصديق التنبه الذي تنبأه في ذيل رسالة القرعة العسكرية وتغير ما له خبر من الاحوال التي تحدثت في تلك التي والاثبات حادة مع ان لم تثبت في تلك الرسالة حرفاً واحداً الا بعد المراجعة والتحقق والاقراء عليه من جانب المحافظة ولهذا قدس سلا سعاده تصد ماهر باشا المحافظ اقسام العاصمة وحاربا تلك الرسالة ولا يقتصر على ذلك بل الخط يتنقل من لسم لاخر ليزيد الاهالي ثقة بشتملائها ويطي على مشايخ الحارات ما تستلزمه عملية تحرير الكشوفات من الدقة والعناية اجتناباً لسوء التفسير وما تستدعيه الحالة الحاضرة من التنبهات والتعليمات لتسكين الجوامع وأنظرون القلوب وعدم السرعة ببيع اهالي بل يخص تقرير المجمع المطلوب حتى يتم التمرز ويضع المعاقبين غيره حيث الوقت مشع اذا لا يمكن ان يهتدي مجالس القرعة في القرز قبل نصف الشهر القادم اعني بعد ٢٠ يوماً على الأقل ثم لا يمكن ان يستغنى في قرز القسم الواحد بصري اقل من عشرة ايام وحيداً تكون من يوم تاريخه لحسد اليوم الواجب دفع البديلة فيه مدة لا تقص عن اربعين يوماً ولا بعد ان تزيد عن ثلاثة اشهر بحسب سير الاعمال ومقتضيات الظروف والاحوال
وهذا ما جعل العاصمة باهاها هادئة الفكر

وبالذات المجدي من الدرجة الخامسة على حضرت منصور افندي الشريف ويوسف افندي حسن ومصطفى افندي حسن ومصطفى افندي درويش ومحمد افندي زكي برنوصالح افندي زكي من كتب النظارة والرتبة الرابعة على حضرت محمد افندي رافق ومحمد افندي سلامة ويوسف افندي نجم وعلي افندي ابراهيم صراف الديوان

سفر محمد الشريف هذه هي كيفية سفر الحكومة الشريفية ويرا ليس لاداء اليوم بل لاداء المستقبل الذي لا ندرى ماذا سيكون . كما وى تساءل الاقدمون اياه السالفين والله ولي الصابرين في يوم الخميس الماضي احتفل لسفر محمد الشريف للاقطار الحجازية فاجتمع في مصطة ميدان القلعة حضرت العلماء الاعلام والنظار الكرام وكلاء النظارات وكبار الدوات والمؤتمنين واعيان الوجوه والمؤتمنين وكاهن بالملابس الرسمية ولبثوا هناك ينظرون مقدم صاحب المطوقة مصطفى فهمي باشا تاتار الحرية والحرية التي في هذا الاحتفال عن المحفلة الخيمية الحديوية حتى اقل في موكبه الحافل تعيط به وتقدمه الفرسان فاطلقت المدافع وهتفت الصاكر والموسيقا العسكرية بالسلام الحديوي ولقاء الحاضرين بمسايب من التحية والاكرام ثم يحمل العمل قسدا ثلاث دورات بين صفوف الصاكر وتقدم قائد زمامه فاسله لمطوقة البك ققبله وسله لسجادة قاضي مصر سائر الوزراء والعلماء والامراء ثم لاصبر الحج حسب العادة المألوفة في كل عام ثم تقدم الشيخ محمد السباطي وفتح لسانه بالعزوات الحديوية لسو العزير فأمّن عليه الحاضرون ثم قام عطوفة الدنا فاطلقت المدافع بذاتاً بانقضاء الاحتفال وانظم موكب العمل الى العباسية فاختفي طريقه المتأخر لتقدمه فرقة الصاكر المصرية مشاة وفرساناً ومدفعية وجهان . ثم مشايخ الطرق والصالحين وارباب الاشارات يذكرون الله ويصلون على نبيه المختار ثم يمدحون كثير من الدوات الملكيين والعسكريين بالملابس الرسمية ثم من يلهم من عساكر العمل والبوليس وعدم جعل العمل وقلعه الطبول البلدية وكثير من الجماع الذين اختاروا ان يكون سفرهم

الى الاقطار الحجازية مع محمد الشريف وقد وصل بالاجرة والكرامة الى مخيمه في العباسية فاطلقت المدافع اذ اناب وصوله وبات الركب فيها واصبح يوم الجمعة يقفه القطر المخصوص الى السويس فقبل فيه بكل احترام لقد بلغ الاحتفال حد الامة والجلال مساء الخميس الماضي بنزل حضرة مصطفى افندي لاجي نخل المرحوم رستم بك ناجي . واحد وكلاء النيابة العمومية بحكمة التصور والاهلية وذلك بمناسبة اقترانه بكنية المرحوم ابراهيم زكي بك المستشار بحكمة الاستئناف الاهلية وقد حضر هذا الاحتفال جمهور انظاره والامراء من ذوات العاشمة ورجال الحاكم والنيابات وغيرهم من الوجوه ولا عمن وقد قام في هذا الجمع خطيباً حضرة الاستاذ الشيخ يوسف الشبلاوي الشهير فارام من آياته عجباً حتى زال عنهم فكر الاحوال العمومية والشؤون الخصوصية حيث اخذ طريقه في البحر سريراً ثم اتى عليهم من ابناء الحاضرين ومن سائر القادرين ما استوي به العقول واستوى معه على الالاب . وجعل الحضور جرساً واحداً وروحه التي ان تحركت مرة واحدة تحرك الجميع عدة مرار . الى ان اجري السحب وبكى الفصام . وما الذي افندي فقد ابدى من ضروب الرقة ما حرك الحضر واضرب الجسلا . اما موكب الزفاف فكلف موكب الرومى بالتمنى المنهى العظيمة والجلال بحيث لا يقل عن موكب زفاف اكبر الامراء والعظماء وكذلك كان زفاف العريس حيث كان ختامه مزيج الدعاء لسو العزير بان يمد وطول البقاء والتعزيز فنهى حضرة العريس خلع التيجان ونجى له حسن الحال والال

مصر لاحد الافاضل الاجلاء . وقفنا في جريدة الاهالي على سؤال عن حد الوطن ونهضة ليقين به كل من معنى الوطنية والوطن والمشتغل فلا يختلط على عقول العامة شيء من تلك المعاني ويزول عنها الانبساط ويتقي ما عساه يترتب عليها من الاحكام على امتن اساس وقد كنت احببت ان ارجح ذلك الى حيث يتيسر لي الاطلاع على كتب الاصوليين من المسلمين عامة والقوانين واصفها اذ كلامهم في هذا الباب هو اولى ما يعتمد عليه

فانهم فيه اهل النقد بل ارباب الحل والعقد ولكن سنعطاري سلع نظري في ذلك الفرض ووددت ان اعجل به حفاوة بمسدا السؤال واعتماداً بشأنه كما يتجمل بقري ضيف طاري . بحسب حاصر الوقت ومنصوره وان لم يوف الفرض حقه اذ لا جود فوق الموجود وكيف لا يند بحول هذا السؤال ثلثة له وانه بنت فكرة تلك السكينة الادبسية الثيلة حضرة السيدة زينب افندي قواز وقيل ان اقدم لحضر تذاك الجواب اسأها ان تسأل على المحفلات شيئاً من فضل سترها المعون حتى لا تقدم على هذا المستور الا بعد ان اكون في حل من كل حقوة وذلك عن لي ايشا الفاضلة ان الحرف الوطن بجملة قصيرة المبني وسكها على طلي كثيرة المعنى على انها جامعة مائة كما يشترط في مثله من الحدود فان سألنا مسائل وقال ما هو الوطن الحقيقي للانسان فنقول له في الجواب (هو ما تشبه عاطفة النسيب اليه للقيام بواجبه عليه) فقد الحد الوطن بذلك المعنى هو ما سنعطاري عند اذني نظر وقبل ان اشرح سبيله شرعاً يشير الى مخدرات معاليه وان كانت لا تنحى على ذوات القناع استطرد الى تعبد عن تمس حاجة هذا التعريف اليه فاقول

ان الانسان اذا تم خلقه باذراكه الحسي والعقلي او ان شئت قلت بداركه الظاهرة والباطنة كان اول معلوم له ذاته التي هي اقرب الاشياء اليه فيعرفها حينئذ معرفة حب وعشق مقرطين فطريين ثم يتدرج من معرفة ذاته بذاته الى معرفة اقرب شيء لقائه واصفها انقضاء به كوالديه واصفاد عشيرته فبابه بلده ثم من يحمله وياهم فطر يتسبون اليه على وجه مخصوص ثم الاقرب فالاقرب من جاور هؤلاء الى نهاية سكان البسيطة فتفاوتت التلافة بالاشياء وانته بها بنسبة تفاوتت حال معرفته لمسا من الشدة والمنة بسبب درجات القرب والبعد ولا لاسبب لذلك لانس والانتلاف لهذه الاشياء سوى كونها مصدر منافع ومحل ارتفاقه المتوقف عليها حفظ ذاته ولان كان انتلافه بوالديه واقربيه اشد بكثير من انتلافه بغيرهم فلذلك الاسباب صار لا يفرط في شيء من واجب نسيته اليهم بحسب درجته في التمييز

وكل الادراك كما انهم لا يفرطون في شيء من واجبه كذلك . فالاهتمام المتبادل بين ذوي القربى كل منهم بقى في سبيله مصلحة الغير ولا يفضل عليه شيئاً سوى ما يخص بذاته . فتولد من هذا ان صار الاقرباء كل منهم اميناً على مصلحة الآخر حفيظاً على نفسه وماله وعرضه لذلك الارتباط القوي الذي لا يتوهم معه سوء مظنة بينهم بخلاف الغير فانه لم لم يكن يحصل حاصله على ذلك الارتباط كان بعيداً عن ذوي القربى لانه مظنة الإهمال والخيانة فلا يكونه شيئاً من مهماتهم وقس على ذلك سكان البلد الصغيرة فالعصر الكبير فاعلى كل قطر جمعهم فيه وحدة المكان والجندية واللفة فان اولئك قد اشتدت فيهم روابط كروابط ذوي القربى باسباب تلك الجماعات وطول امد التعارف وتكرار عوائد التعامل والتعاون حتى صاروا في ذلك القطر جميعاً كما صار ذوو القربى في منزلهم من جميع الاعتبارات والوجوه وهم لذلك كاهة امنا بعضهم على بعض لهذه اللفة التي لا توجد الا فيهم وهي طبيعة الشاة وطنية النزعة عريقة في نوعها لا يمكن ان تكون داعية عند آخرين ممن لم يتصفوا بصفتها الطبيعية وبثبتوا فيها بانها الاصلي حتى لا يشم قبح شيء من راحة غيرها فان ادعاهما تزيل فهي منه سيئة حرز حريز وحسن حمين وان بلغ من امر في سبيل ادعاهما ما بلغ فلان الطابع ناني على التافل حتى اذا قال هذا المدعي طلالاً خدمت اولئك الاقوام خدمة وطنية حقة بعجز وقت عنها لو كانوا بأنفسهم ومع ذلك فقد ابى بجلهم او تصبهم اولوئهم او كما يقول (ان يسويوني في سلك محتمهم ويميلوا لي نصيباً من طينة وطنيتهم) فذلك منه ان كان لا يجدي الا الايدان بالهجر ونسابة النفس واظهار المصدر عن امر كان برعته لو كان مما يستطاع فاللائم هنا ما به والدم لا ذنب له فان امثال هذه الصفة الوطنية من لوازم الطبيعة التي لا تدخول تحت مقدور البشر واصطناع الصناعات فهي كمواد الزرع وبياض الشركسي لا توجب ولا تناع وهم وان تورطوا لهذا الذي يحاول الانتصاف بها فهو بهو حق الوطنية واعتبروه بمآلتها الطبيعية فان تلك مجاهدة على حدتها وفي واد

غير ما لم بالهني الحشمت هيات في ان لم لتصل بل لافراد فقولنا () المعنى ان الذي يرب الى القيس حسب ال دفاع ع قدر هذا الى السلس الانسان او سباني او غير هذه ال عاطفة غاصري عن اهالي محسبة هذا الم شيئاً والوشى كما يدر راسه وهو ك حانق والبلاد بالمكن الا من فطرت وقد ا ذلك علة وفي ح عهده وحج اذا

غير ما نحن فيه ثم قد نصبر هذه وطنية
بالحق الحقيقي اذا انضجها صروف الارمان
تتمحضت لصرف الحقيقة الملوثة وهيئات
هيئات

في ان مثل اجزاء التعريف الى مفهوماتها
لتصل بذلك الى الحكم عليه بأنه جامع
لافراد مانع من دخول شي مما سواها
لقولنا (هو ما يليه غاطقة النسب اليه)
لأنه ان الوطن الحقيقي هو البلد او القطر
الذي يجد الانسلاخ من نفسه نزوحاً
الى القيام بواجباته بغير ما تأثر نفسه
بسبب الانسلاخ اليه فقط تأثراً يحملها على
الدفاع عن حوزته والقيام بخدمته

قدار هذا التعريف على إضافة (عاطقة)
الى النسب اذا نرجع عن ذلك ما يكون ميل
الانسان اليه وان قلنا في حبه بسبب مالي
او سياسي مثلاً فان السبب المالي قد يتقدم
او يتغير وكذلك السياسي وعلى اثره تقدم
هذه العاطقة المالية او السياسية او غيرها
عاطقة النسبة فانها لا تتقدم بحال من الاحوال
فالصوري مثلاً لا يسلم عن نسبه وان اسلم
عن اهابه (حلقه) ثم لكل انسان ان يجنس
بجنسية اجنبية ولكن هذا شيء من غير
هذا الموضوع ولا يلائم من النسبة الحقيقية
شيئاً ولا يلائم فيما يلوح على الوجوه من سيما
الوطنية وشعارها الى بقي سلطانها في القلوب
كما يدل على ذلك حين الغريب الى مسقط

وأسه ولا نجد فرداً من افراد الانسان الا
وهو كلف يجب اوطانه سيما اذا خلوت به
طوائع الدين والقراق الى الاقطار الثانية
والبلاد القاصية وريسا فارق لابن اباه او
بالعكس ابقا على ملازمة الوطن العزيز
الا من كان فاسد المزاج بلة طارئة على
قطره ومثل هذا لا يكون قسراً
وقد اكثر الضمراء في هذا المقام واطبوا فن
ذلك قول ابن الرومي من ابيات يبين فيها
علة حين الانسان الى وطنه وهي

وفي وطن آلت انت لا ابيعه
وان لا اري عيري بالدهر مالكا
عهدت به شرخ الشباب ومة
كتمه قوم اسجوا في ظلالها
وجب اوطان الرجال اليهم
ما رب قضاهم الشباب هنالك
اذا ذكروا اوطانهم ذكرتهم

عمود الصبا عبدا غنوا للعلكا
فقد افته النفس حتى كانت
لها جسد ان بان عود هنالك
(وقال آخر)

لا صعبت به الشبهة واصبا
ولست ثوب العرش وهو جديد
فان مثل في الضمير رأيه
وعليه انضج الشباب تيمد
(وقال آخر)

اذا اتالا اشتاق ارض عسيري
فليس مكاني في التهي يكون
من العقل ان اشتاق اول منزل
عزيت يفتش في ذرا ولين
وروض رعاء بالاصابل اعطري

وعصن نشاء بالفسدة عيري
وقال بعض الشائرين حين الرجل الى
وطنه من علامات متقيه التي يعتد بها وهو
من الازالة على كرم الطينة ودفور العقل
وقلت الحكمة حين الرجل الى وطنه من
علامات الرشد - وقال يترجم من علامات
المسائل يره باخوانه وحبيته لاوطانه
وسداته ازماته وفي المثل لولاحب الوطن
حرب بلد السوء وفيه الكريم يمن الى جنبه
كما يمن الاسد الى غابه وفيه ايضا حبك
الى مولدك من كرم محبتك . والكلام في
ان ذلك كثير والامان فيه بحيلة التطويل
والله اعلم بالصواب (وطاي شير)

تاجية سلاو - بتدريوة اسوط
كثير الجراد يجتثها جدا لثاية انه انلف
العض من زراعة الادهر الصبي

وفي القنده حصل حريق الجرون بتاجية
ملوي تالفت نحو المائة قدان تقر ياوفي
جهتنا ايضا حصلت بعض حرائق ولم نعلم
لذلك سبب الا شرب الدخان بغير الاجران
فاستلقت من اصحاب الشأن النقية على
حكم جهتنا فتح شرب الدخان الاجران

اعلالت

حيث ان عميد الرحمن اقتدي عبده من
ارباب المعاشات وقاطن بمجرة الجاوخدار
مديونا لنا في مبلغ ٤٠٢٢ قرش صاغ وبارد
١٠ بوجب سند بخطه ومرفوع شأنه قضيه
لحكمة السيد الجزوية وما ان المذكور
شروع في بيع ملكه هروبا من وفاء مطاوي
فلتضي الاعلان للملومة العموم بذلك وكل

من اقدم على مشتري ملك من المذكور
يكون مسئولاً امامي ويكون مشتراه باطلا
في ١٩ مايو سنة ١٨٩٥ (مصطفى محمد)

محافظه مصر
بسم الله المدعو فيشات العشر بمحكمة مصر
للمختلطة احضر هذا الطرف في يوم ٨ مايو
سنة ١٨٩٥ ورقة اعلان محرره من تلك
الحكمة بناء على طلب الخواجه ميناك
قسطنطيني المقول باسم الست سيزادر هانم
حرم المرحوم راشد باشا راعف واوري
بأنه لا توجه لاعلان الست المذكورة بها
وجد التين اغوات بعلها توقفا في استلام
الورقة المذكورة قولاً بأنه لغير الست
ووكيلهم يمكنها استلام اعلان بدون امر

محافظه مصر
ورقة اعلان محرره من المحكمة المختلطة بناء
على طلب دوللو الرنس سعيد حليم باشا
باسم الست تراكت هانم احضر هذه الورقة
للمحافظه المضر المدعو هراي بالحكمة
المشار اليها في يوم ١٣ مايو سنة ٩٥ واوري
بأنه لا توجه لاعلان الست تراكت التي
عنها بعلها بقطرة سقر وجد تابعها وشاباً
من اقاربها وكلاهما وقف في استلامها وفي
تاريخه عن اسمه

ورقة اعلان محرره من تلك المحكمة بناء على
طلب ورشة المرحوم البرنس حليم باشا باسم
الست تراكت المذكورة آنفا احضرها
للمحافظه ١٣ مايو سنة ٩٥ المضر المذكور
واوري بثل ما توضع قبل

في ١٤ مايو سنة ١٨٩٥

صورتين اعلان حضور ميعادهما ١٣ مايو
سنة ٩٥ وردا عن يد احد مندوبي محكمة
المخالفات باسم الستات عاليه ودليه القاطنين
الحالية بناء على طلب النيابة لا متناع تابعها
من الاستلام

اعلان حكم عباي يرد عن يد احد محضري
محكمة الازمكية باسم ركي اقتدي مينا القاطن
الدرج الاراهي بناء على طلب مصطفى
تجار لقيابه

اعلان حضور ميعاده ٢٤ مايو سنة ١٨٩٥
ورد عن يد احد مندوبي محكمة مصر الاهلية
باسم الست نفوسه كريمة المرحوم احمد
انندي خاله القبة بتزل زوجها حسن

انندي فواد بشارع محمد علي بعلقة
الشامري بنا على طلب محمد محمد اقتدي
لا متناع زوجها المذكور عن الاستلام
اعلان حضور ميعاده ٢٤ مايو سنة ١٨٩٥
ورد عن يد احد مندوبي محكمة مصر
الجزئية باسم حسين الشامي الحلواني من
سكان البرقة قبة بالخرقش بناء على طلب مصطفى
لمني اقتدي لقيابه

نيابة محكمة مصر المختلطة
صورة الاوراق القضائية المرسله لنيابة محكمة
مصر المختلطة طبقاً لبند ١٠ من قانون
المرافعات في المواد المدنية التجارية
محمد علي حميده وسليمان محمد ضد الست
افضل بنت حسن - الدائرة الستة ضد عمر
حسين عدلي بك يكن ضد عبد الله حسن
نودور كارامتا ضد الست بيه هانم
واخرين - اصحاقي روفي ضد الست شيمه
هانم (حرم مرحوم ادريس بك ثروت)
تحريري في ١٩ مايو سنة ١٨٩٥

ام التفراقات العمومية السياسية
في ١٤ من الاستانة - طلب في المذكرة
الارمنية ان يكون للدول حق الاقتراع
على تعيين الولاة وان يكون الموظفون من
الدرجة الثالثة مسيحيين ثم ان اليب العالي
يمن معلدا سامياً غير اوروبي لواقعة تنفيذ
الاصلاحات وتراقب لجنة مؤلفة من مسيحيين
ومسيحيين سير الادارة سيق الماقلات
الارمنية وما عدا ذلك فقد طلب في هذه
المذكرة انشاء المحاكم الجنائية والتفتيش على
السجون وتزج اسعة الاكراد

اكتشفت لجنة التحقيق آثاراً في سامون
دفن بها الارمن المذبوحون
باريس في ١٧ مايو - نشر الجورنال حديثاً
جرى لخاره مع السيوي بتلي السكرتير الاول
للسيوي كرسي فذكر انه صرح له بعدم
وجود اشتاق بين يريطاليا واطاليا للاشتراك
في عمل واحد بالبحر الاحمر وذلك لان
مصلحتهما متباينة جداً - وصرح ايضا ان
اطاليا تحترم ابد استقلال قتل السويس
وان الانغلاء عن مصر يكون ممكناً اذا

اعطيت اكثرا تقواضاً
وفي من شغاي - ثارت الجنود الصربية في
شعواي ونبت المدينة وهاجر السكان
وفي من لندره - دفعت النيكراكا الفرامة

المنظمه على جميع اصنافها . ونظارات تياريه
وكامل ادوات المنسجه . وموازين المياه
وما يشاكل ذلك . ومن يشرف بحماهم يتحقق
اقولهم من جهة حسن البضاعة ومهاودة الاثمان

اعلانات

من شركة تلتون ليند بالقطر المصري
ومحل ادارتها بالقاهرة ولما توكلت في
الاسكندرية وبورسعيد والسويس واسيوط
والقناطر . تمهيد هذه الشركة بتزويد
الاحراس الكهربائيين وبالصالح الحطوط
للخدمة الحصرية في المنازل والى كل بلدة
من بلاد القطر المصري فمن اراد زيادة
البيان فليخبر بمحلات التوكيل المذكورة
الوكيل العام ف . ايفانيس

مطبعة الاهالي والبلاد مستعدة لطبع
سائر انواع المطبوعات العربية والانكليزية
من كتب ومطروقات ورسومات واوراق
الافراح والزيارات بشقات عملية الطابعه
الاصليه مع ثمن الورق . وقيمة المايه ورقة
زياره (الكارت فيزيت) عربي فقط
قروش صاغ من الورق المتوسط و ٦ من
المال وعربي وفرنساوي ٧ قروش من الورق
المتوسط واسعه من المال خلاف المذهب
واللون وكل ذلك خلاف اجرة البريد
اما اجرة الاعلانات عن ضباغ الاختام او
الانتقالات وما اشبه ذلك فتبتدي . من
١٠ قروش باعتبار عدد اسطر المطبوعات
وعلى ذلك نقاس اجرة بقية المطبوعات

قيم الاشتراك بالمجريدة

بتسعين غرشاً صاغاً للجمهور . وبسنتين
غرشاً لطلبة العلم سواء كانوا بالمدراس او
بالازهر او بالارباب . ولرجال العسكريه
ونظار محطات السكة الحديد . وتوكلاء
مكاتب البوستة . وللتبديات الادبية والعلمية
ولطبالات الاجتماعات العمومية . ولكل من
يطالب بهذه القية يدعى عدم اقتداره على
اكثر من ذلك . وعجلاً لسائر المجامع الخيرية
ولمن تلتبت الادارة من عدم اقتداره على
سداد قيمة الاشتراك من اولي الفضل
والعالية . اما اسباب هذا التنزيل لقوم دون
اخرين فواضعة لا تحتاج الى بيان

طبع بمطبعة الاهالي بمحل ادارتها

صاحب امتياز المجريدة

اسماعيل باشا



ليون كرامر وشركاه بالوسكي

صاحب أربعة فاريقات

باريس . ولندرا . وجنيفه . ونيويورك
الحاجات ليون كرامر وشركاه اصحاب
عزلاً القاريقات . قد ميزوا بحلم بصير
عن خلافه من الطلات الأخر . بان
استحضروا اليه جميع الانواع النفيسة المجددة
البضاعة . ومن كل اصناف ساعات الجيب
بأسعار لا يمكن لسواهم ان يدعوا بتلها .
ويروى لهم في كل اسبوع من القاريقات
الشيرة بجميع الدنيا شكل ما يستجد من
البضائع الجديدة لان القطر المصري . وكلها
جيدة الالات ونفيسة المعلن

ويوجد عند احسن الساعات المشهورة
المصنعة لوخين . برنا . ثفال . اسلامبولي
ضوت . بالشاره السيف والطرح على ميتها
وجميعها بغاية القسط وصفاء الفضة التي
عيارها ١٠٠٠ تقسام

وتكثرتنا العشرين سنة بانها على غاية من
الانظام التام

ويوجد أيضاً ساعات بوجين تمرة ١
بشيرة شهادة امتياز غرة ١٧١ . وساعات
لندرا بقرينه . ونابل ووج . وكثير من
اصناف الساعات التي لا يحصى عددها
وجميعها على ذهب ونفضه ومعدن وصلب
اسود ويكبل . وقد اعدوا عتراً صغيراً
ووضعو فيه الساعات الكبيره ليقط من كل
جنس . وساعات مساوي ذات الصندوق
وكذلك المنبهات الاستكيزية التينة الآلة .

على اختلاف الواعها . وصناديق موسيقى
بأدوار عربية وتركية مركب عليها تماثيل
بسيات جميلة يهركن كريمة الرقص على دقة
النم المطربة . رخصاً مختلف الشكل والكيفية
وعلاوة على ما ذكر يوجد عندهم المهورات
الثمينه على انواعها . ككل اسائك ذهب
عيار ١٨ مضمولة بالدمقه . والنظارات

من المنطقة الثانية ١ جنيه و ٧٥٠ مليماً عن
شهر و ٥ جنيه عن ٣ شهور و ٩ جنيه عن
سنة شهور و ١٥ جنيه عن سنة . والدرجة
الثانية من المنطقة الثانية ١ جنيه عن شهر
و ٢ جنيه و ٧٥٠ مليماً عن ٣ شهور و ٥
جنيه عن سنة شهور و ٨ جنيه عن سنة
ومصرح لكساري القطر يحصل اجر
واعطاء تقاسم من الدفتر الذي يسده الى
الركاب الذين يركبون من ابو حنك
والشفاخانة والمينا ولما نزل
واوقات قيام ووصول القطارات هذه مدينة
بمداول الصلحة

التذاكر التي بنصف اجرة يكون تحصل
اثنائها باعتبار نصف اثمان التذاكر المفردة
مع اجمال السكور التي لا تبلغ الا ملبين
وتكلمها الى خمسة ملبات عندما تبلغ زيادة
عن ملبين

لا يوجد تذاكر ذهب واياب بنصف اجرة .
مصرح بالاشتراك بنصف اجرة للاولاد
الذين عمرهم من ٤ الى ١٠ سنوات
الحيوائل تنقل بالاجر المينة ادناه
٣٠ مليم عن كل رأس من الجمال والخيول
والغال والحمير والبقر والجمالوس
٥ مليم عن كل رأس من الفم والماعيز
والخنازير والكلاب

الطروء عموماً والطبورو الحيوائل صغيرة
الحجم وعش الركاب التي لا يزيد وزنها
عن خمسين كيلو جرام تحصل اجرتها
باعتبار عشرة ملبات عن كل طرد وما زاد
عن هذا الوزن فاجرته تحصل على تفرقة
البضائع العمومية

اصناف اللوبيات التي تنقل بعمرة
تحصل عليها خجاعة مليم عن كل عمرة
هذه الاجر تشتغل على جميع المصاريف
الاضافية

تحرير بمصر في ٣٠ ابريل سنة ١٨٩٥

(اعلان من مصلحة البوستة)

لما حي هبوط المياه قد اوقف سير وابور
البوستة بين كمر الزيات والعطف لحين
صدور اعلان آخر بهذا الخصوص ولذلك
لا يقبل صر نقود برسم الجهات الواقعة بذلك
الحط لحين ما يعود الياور الى مسيره اما
باقي قروح اشغال البوستة فتستمر مع تلك
الجهات بواسطة السعاة

وفيه من بطرسبرج . ويحا كل سكان مدينة
ريستوفسك ياتوا لثبات الكاروا حركت
المدينة ومات ٣٠ شخصاً

لندن في ١٩ منه . قال المستر لاوبشير في
الاجتماع جرى في تورنتون ان حل المجلس
في اسرع ما يمكن امر مرغوب فيه جداً لان
الاحرار بكادون لا يستطيعون حمل شيء
مع اقلية من ٩ اصوات

وقيسه من فينا . استقال الكونت كانوكي
استقالة نهائية بالنظر الى عدم نجاحه في
شهوة الخلاف الذي طرأ بينه وبين المسيو
بنفي رئيس وزارة هنغاريا

باريس في ١٧ منه . التي المسيو دولونكل
خطبة على جمعية الاقتصاد السياسي فقررت
على انزالها لثمين لجنة تكلف بدروس مصالح
الصناعة والتجارة الفرنسيين في مصر
مصلحة السكة الحديد المصرية

تعلن الصلحة بأنه اعتباراً من اول مايو
الاجري ترتب ٣ قطارات صباحاً و ٥
قطارات مساء لاشغال الركاب فيما بين كل
من محطة الباب الجديد . والحضرة . والزهرة
وجنبية القباري . وابو حنك . والشفاخانة
والعكس . والمينا الجديدة . والمنازل
وعكس هذا الترتيب . اما اثمان التذاكر
الركوب من محطة الباب الجديد والحضرة
والزهرة وجنبية القباري فللدرجة الاولى
٣٠ مليم . وللثانية ٢٠ مليم . و ١٠ مليم
ذهاباً او اياباً . و ٤٥ مليم للدرجة الاولى
و ٣٠ مليم للثانية و ١٥ مليم للثالثة اياباً
ودهاياً ومثل ذلك فيما بين المحطات الباقية
منها . اما من الباب الجديد والحضرة او
الزهرة الى ابو حنك والشفاخانة والعكس
والمينا الجديدة او المنازل والعكس ٤٥
مليم للدرجة الاولى و ٣٠ مليم للثالثة و ١٥
مليم للثالثة ذهاباً او اياباً . و ٦٠ مليم
للدرجة الاولى و ٤٠ مليم للثالثة و ٢٠ مليم
للثالثة ذهاباً او اياباً . اما تذاكر الاشتراك
فللدرجة الاولى

من المنطقة الاولى جنيه واحد عن شهر و ٥
جنيه و ٧٥٠ مليماً عن ثلاثة شهور و ٥
جنيه عن ستة شهور و ٨ جنيه عن سنة
وعن الدرجة الثانية من المنطقة الاولى ٧٥٠
مليماً عن شهر و ١٠ جنيه و ٧٥٠ مليماً عن
ثلاثة شهور و ٣ جنيه و ٥٠٠ مليم عن سنة
شهور و ٦ جنيه عن سنة . وللدرجة الاولى